

Um rei leão chamado Leu abriu mão de seu grande amor, a leoa Magali, por não suportar que outro animal além dele tivesse habilidades ou fosse um apreciador das artes. Com a ajuda da tartaruga Lili, esse belo casal rendeu-se à paixão arrebatadora. Essa história nos mostra como a arte de amar o próximo desperta novas formas de interagir com o mundo. Seja música, teatro, pintura ou artesanato, a arte de ser feliz é o que torna a vida um palco maravilhoso a ser apreciado.

A tartaruga Lili e seu amor pela arte

Rosa Costa



Ilustrações
José Luiz



Referência da Editora - 40265

ISBN 8581681778



9 788581 681771

**PRAZER
DE
LER**
Acreditando no futuro do Brasil

A tartaruga Lili e seu amor pela arte

Rosa Costa



Ilustrações
José Luiz

A tartaruga Lili e seu amor pela arte

Rosa Costa

Ilustrações

José Luiz

Editoras

Isabela Nóbrega
Márcia Regina Silva

Revisão

Elenita Maciel

Direção de arte

Wilton Carvalho

Projeto Gráfico

Alexsandro J. de Santana

Coordenação Editorial

Editora Prazer de Ler
Avenida Doutor Rinaldo de Pinho Alves, 2680
CEP: 53411-000 - Paratibe - Paulista / PE
Fone: (81) 3447.1178 - Fax: (81) 3422.3638
CNPJ: 14.605.341/0001-03

Impresso no Brasil

C837t	Costa, Rosa A tartaruga Lili e seu amor pela arte / Rosa Costa ; ilustrações José Luiz. – Recife : Prazer de Ler, 2012. 16p. : il. 1. FICÇÃO INFANTOJUVENIL – PERNAMBUCO. 2. ANIMAIS – LITERATURA INFANTOJUVENIL. I. Título. CDU 869.0(81)-93 CDD 808.899 282
PeR – BPE 12-0306	

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998.

ISBN: 978-85-8168-177-1

As palavras destacadas de amarelo ao longo do livro
sofreram modificações com o novo Acordo Ortográfico.

Sendo a tartaruga Lili lenta no caminhar e rápida no pensar, resolveu organizar uma reunião com o rei Leão, carinhosamente chamado de Leu. Nessa reunião a tartaruga Lili marcou um encontro do rei Leão com toda bicharada da sua floresta.

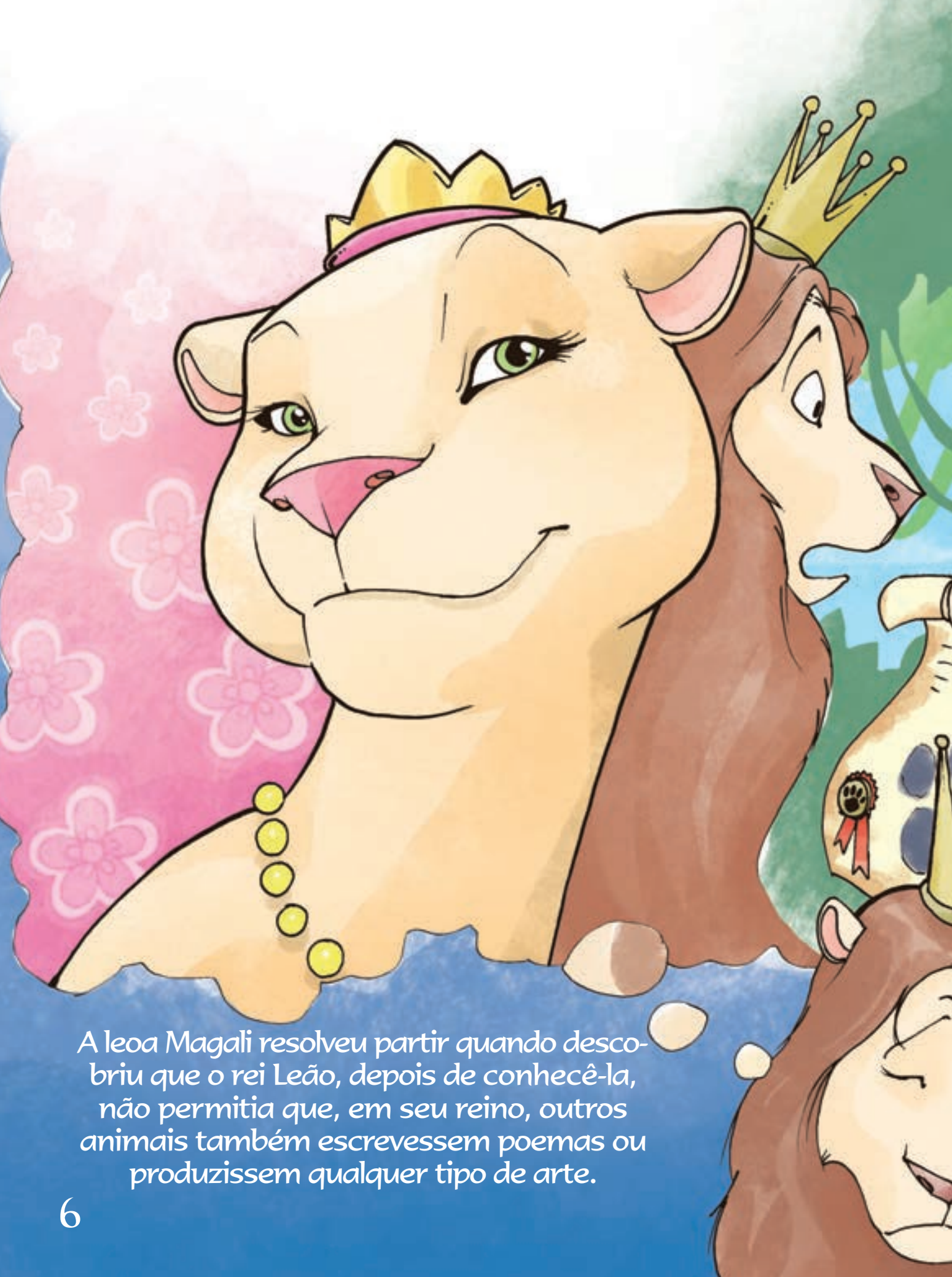


O encontro era para resolver quem iria substituir o rei Leão na Reunião Anual dos Animais mais Criativos da Floresta. A tartaruga Lili era forte candidata à vaga, e não via a hora de começar a desenvolver sua **ideia** para envolver o rei Leão nesse Encontro Anual de Arte.



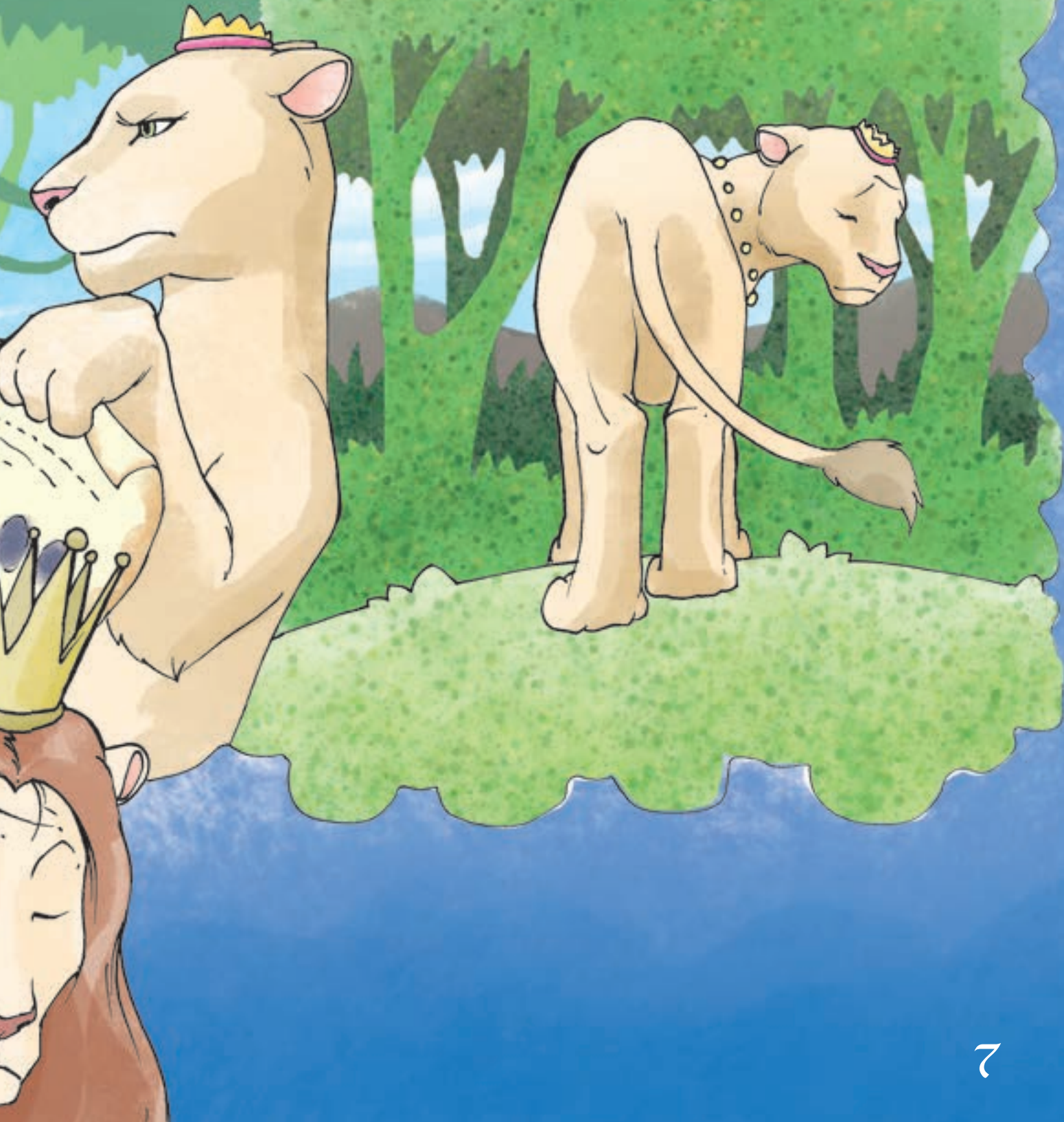
O rei Leão andava triste e infeliz, pois havia perdido seu grande amor, a elegante leoa Magali. Ele não conseguia se concentrar, trabalhar nem escrever suas lindas poesias.





A leoa Magali resolveu partir quando descobriu que o rei Leão, depois de conhecê-la, não permitia que, em seu reino, outros animais também escrevessem poemas ou produzissem qualquer tipo de arte.

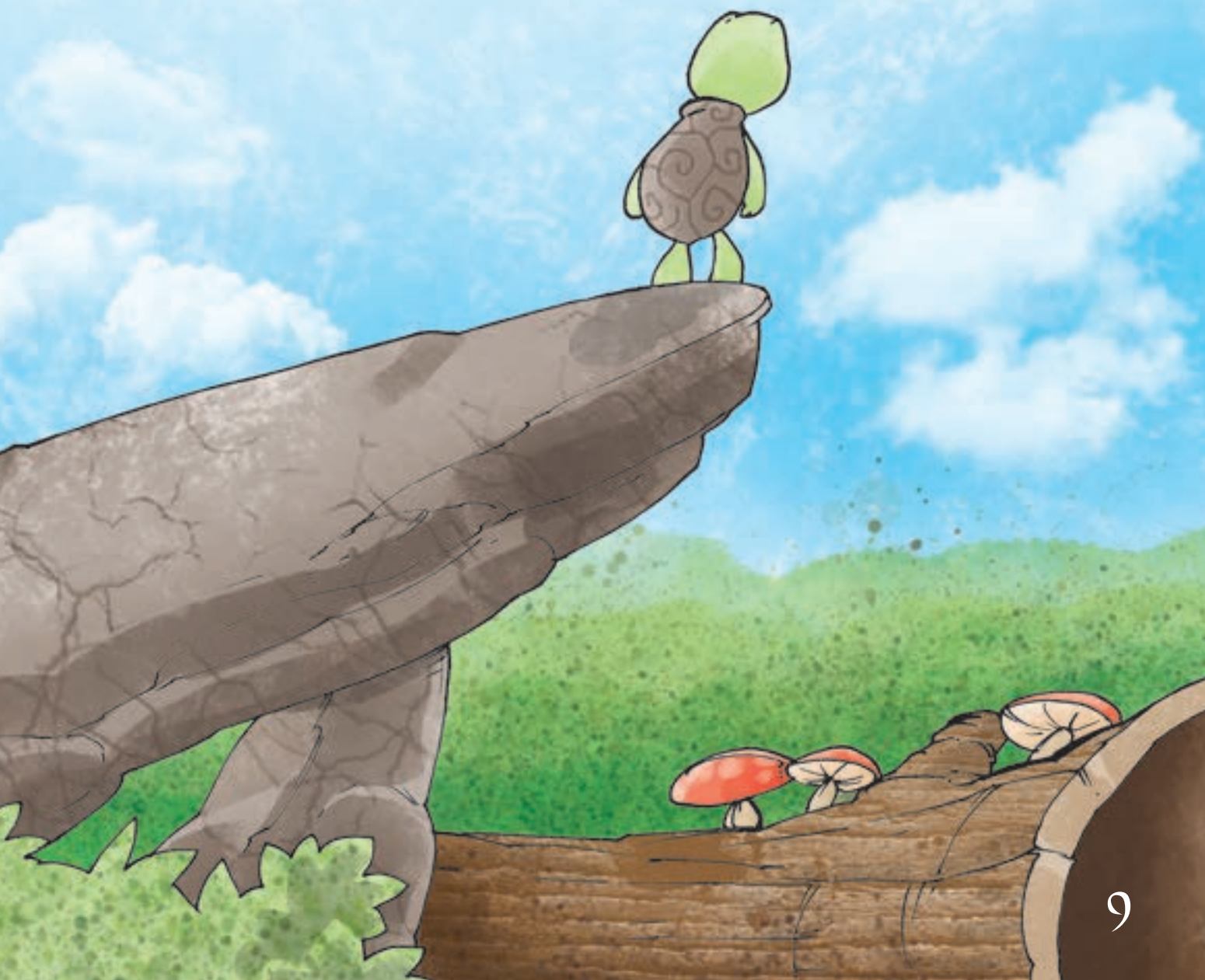
Esse decreto já vigorava há algum tempo, porém só naquele dia a futura rainha, leoa Magali, descobriu a causa de o rei Leão, carinhosamente chamado de Leu, não permitir que outros animais também fossem poetas e artistas como ele.






Mesmo sendo amante das artes, apreciador de uma boa leitura, o rei achava que, liberando a prática da arte, sua futura rainha Magali se encantaria por outros trabalhos que não os dele.

A tartaruga Lili, sábia e corajosa, era romântica e escrevia belas poesias. Ela estava atenta a tudo e guardava em seu baú, uma grande quantidade de poemas. Lili não via a hora de expor seu material e concorrer ao prêmio da melhor poesia do reino animal. Pensou em tudo e foi procurar a futura rainha Magali.

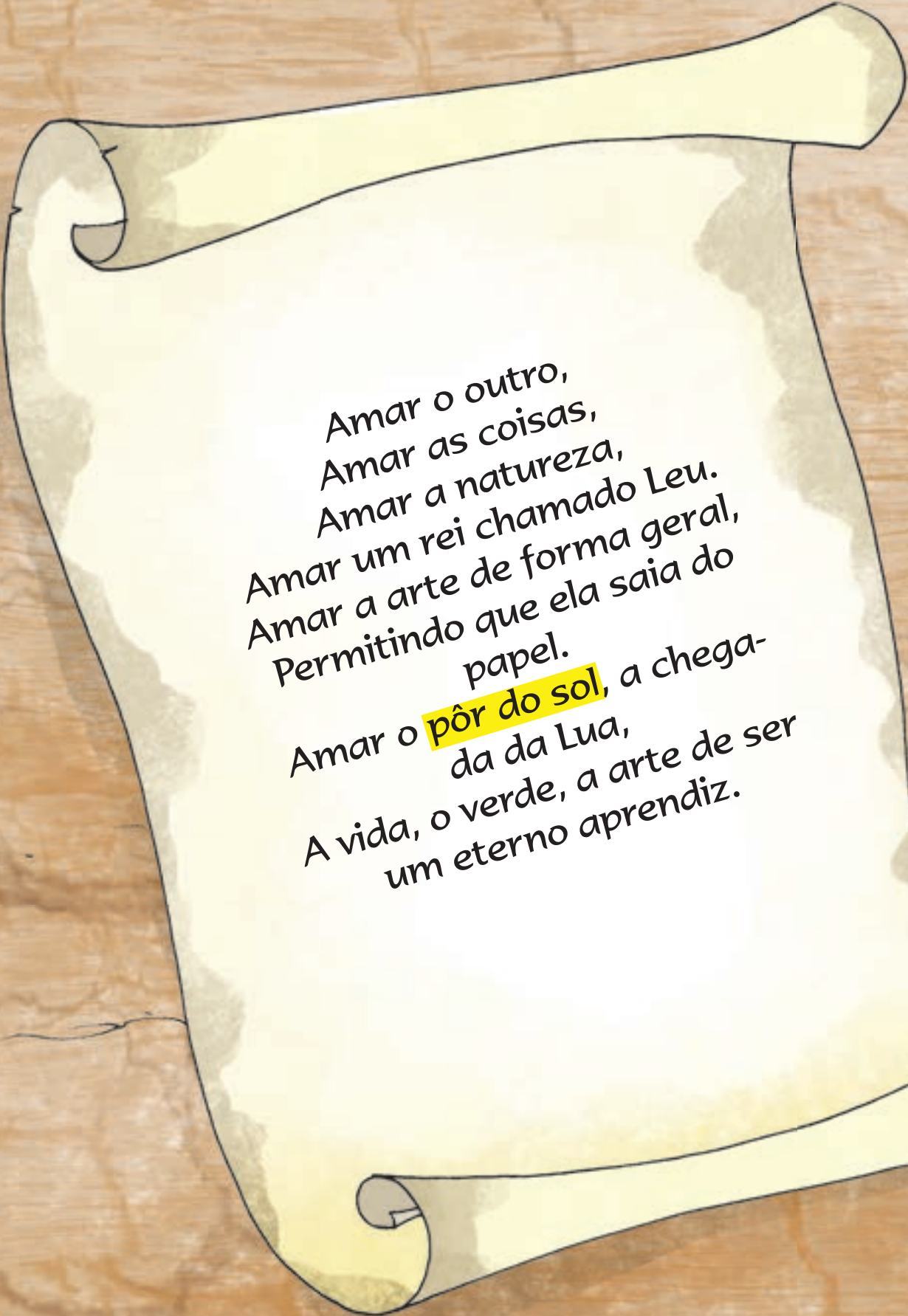


Chegando à caverna da leoa Magali, a tartaruga Lili falou-lhe do ciúme do rei e de seu medo de perdê-la para as artes, para a curiosidade de conhecer novas formas de interagir com o mundo.



A stylized illustration of a lioness lying down on a cracked, brown earth. The lioness is light tan with a yellow collar adorned with small yellow beads. Her tail is long and tapers to a point. The background is a textured, cracked brown surface. The text is centered in the upper half of the page.

Com as explicações da sábia tartaruga, a futura rainha Magali perdoou o rei Leão e fez sua inscrição para o Encontro Anual de Arte, escrevendo a seguinte poesia:



Amar o outro,
Amar as coisas,
Amar a natureza,
Amar um rei chamado Leu.
Amar a arte de forma geral,
Permitindo que ela saia do
papel.

Amar o **pôr do sol**, a chega-
da da Lua,
A vida, o verde, a arte de ser
um eterno aprendiz.



A tartaruga Lili também fez a inscrição das suas poesias. Os outros animais deram sua contribuição com músicas, teatro, pintura, artesanatos, mostrando que a arte de ser feliz é viver a arte de amar o próximo, compartilhando seus conhecimentos.

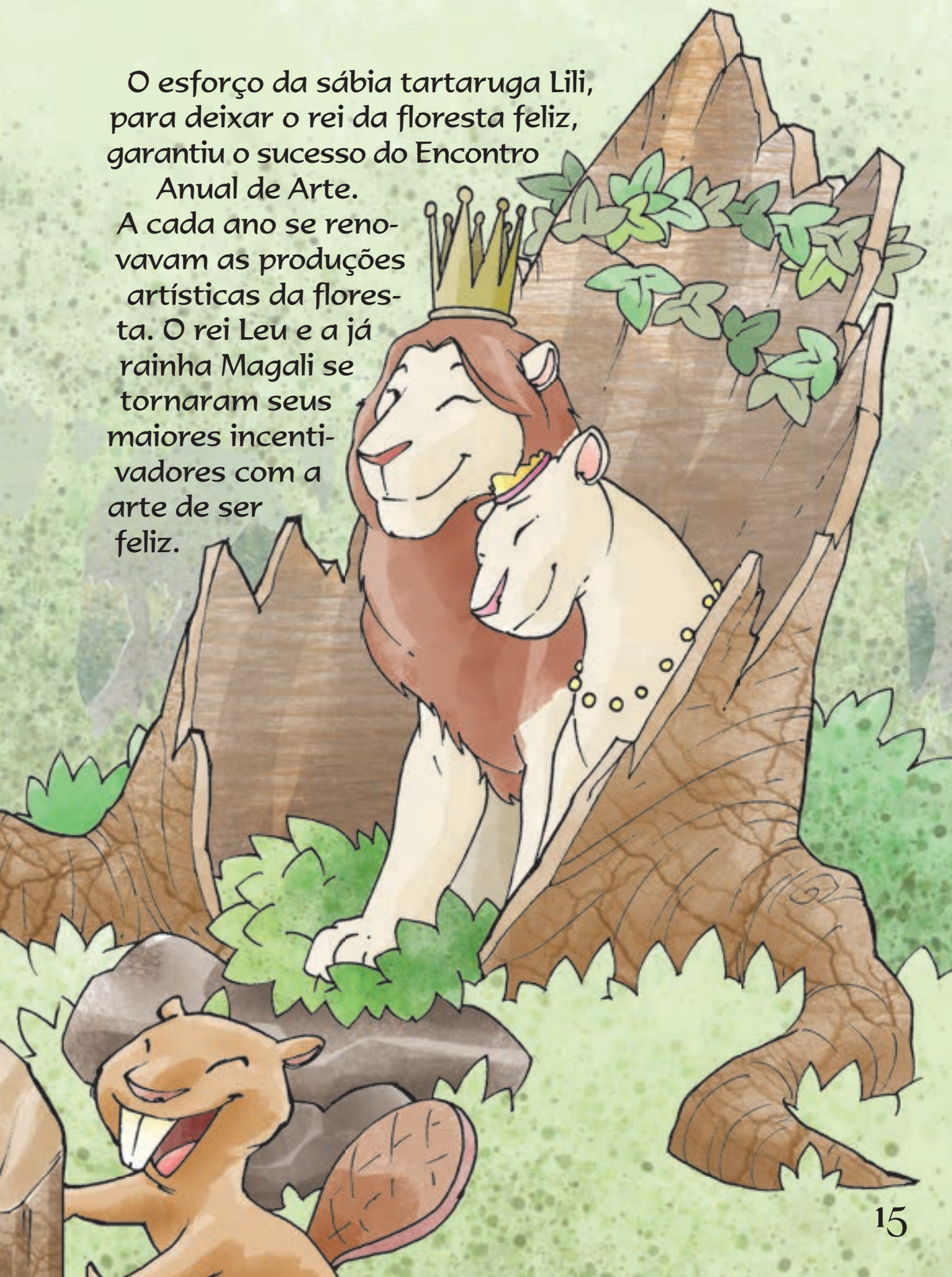
O rei Leu aprendeu que a liderança pode ser compartilhada, que precisava dar autonomia aos seus súditos e que o seu amor pela futura rainha, a leoa Magali, faz parte da arte de amar o próximo e de apreciar toda forma de amor à vida.



O esforço da sábia tartaruga Lili,
para deixar o rei da floresta feliz,
garantiu o sucesso do Encontro

Anual de Arte.

A cada ano se renova-
vam as produções
artísticas da floresta.
O rei Leu e a já
rainha Magali se
tornaram seus
maiores incenti-
vadores com a
arte de ser
feliz.



Rosa Costa



Sou educadora, amante da literatura, fui ouvinte de causos e contos contados e recontados pelo meu pai, Oswaldo Costa. Gosto de escrever e contar histórias, tecer fios no mundo do imaginário. Acredito que o exercício da leitura acalma a alma, fortalece o coração e oferece o privilégio de estar consigo e com o outro ao mesmo tempo. A contação de história possibilita uma viagem ao mundo da fantasia por caminhos visitados por quem conta e quem ouve, construindo imagens singulares para cada um.

José Luiz

Vocês acabaram de ver um trabalho feito por mim. Gostaram? Pois bem, sou José Luiz e comecei no ramo da ilustração aos 16 anos. Daí em diante aprendi muitas coisas. Sou apaixonado por histórias em quadrinhos e filmes. Tudo isso para fixar o aprimoramento da arte e passar o conhecimento visual aos leitores.

Se cada um escreve sua história, eu desenho a minha.

